

Voz do Povo

Unidos,

CONTRA O FASCISMO — PELA DEMOCRACIA

A ignorância dos
homens é
a malta foge
dos tiranos

Venceremos

(No dia 15 de Março de 1946, o governo de Salazar teve a audácia de tentar restringir a liberdade de imprensa)

FASCISMO é o regime em que o povo é obrigado a dar às diligências tudo, em troca de uma miséria miserável.

O regime em que o povo, libertado de tiranias, compõe não apenas das mortificações, mas também dos benefícios, é uma DEMOCRACIA.

LIBERDADE — IGUAL A

DIREITO DE VIVER

É para o povo que escrevemos, porque somos povo e porque só ele compreende o valor desta palavra *Liberdade*.

O ditador Salazar, que em tempos costumava ignorar o significado de tal palavra — para ele tão hieróglifica como tenuíssima — não é agorá a sua volta uma confusa teia de desníveis para sua própria e das suas famílias massas, mas que ao povo não interessam.

A herdeira que o povo quer e porque luta, é simplesmente a liberdade de viver. Mas de viver a vida felizam-nos Governo que o espírito da Democracia não seja conquistado pela megalomania dos que, como Hitler, Salazar e Franco, se julgaram divinitamente inspirados para obrigar os povos à servil obediência de escravos.

Liberdade — é igual ao direito de viver comodato o conforto que a civilização oferece ao homem. Mas a todos os homens e não apenas a determinada classe.

PARA QUÊ?

Discursando no Norte, em fins do ano passado, o ministro da guerra do governo fascista, revelou que cifras exortativas haviam sido guardadas na compra de armamento inglês.

Claro incompreensão para o nosso povo orçamento e que mais altas teriam sido na aertura de hospitais — num país com assistência médica — ou de escolas — num país que bate o recorde da percentagem de analfabetos — ou na obtenção de trabalho para os camponeses que se debatem numa das habitações e periódicas crises de desemprego que o atingem.

Porque essa civilização — que tem custado o suor e o sangue de todos os homens sem distinção de raça ou de cor — patrimônio comum de todos a Humanidade.

Armas — absolutamente inútil, e que de lá a pouco tempo serão um montão de ferros enferrujados e antigos, sem utilidade nem eficácia.

Mas, depois disso, setro armamento continuamente chegando, esse vigor de proveitabilidade americana.

Quando um e outro foram adquiridos terremos à guerra, guerra em que os políticos fascistas recorrem a entrar, embora de vez, nos nossos Colonatos — pedras do Palácio Bispo — e nos destruir.

Sendo assim, perguntamo-nos: por que serviria tanto esse armamento, para que o quer e ameaçar despotismo que há 20 anos nos expulsou com a sua camurilha de chacas e abusos.

Uma só resposta é possível: — não havendo fronteira externa, o armamento só se pode destiná-la frontal interna.

A nenhum democrata português resta a menor dúvida que será para flogar em ondas de sangue a menor tentativa de luta pela liberdade que o sinistro agente do fascismo assim arna as suas hordas.

Pois bem! Sabemo-lo nós e sabem-no as potências estrangeiras.

E não deixá de ser sincero-málico que os países ingleses e americanos, que se dizem democráticos e terem lutado pelo liberalismo e pelo direito dos povos, erraram e mantêm o algibe das liberdades e direitos do povo português.

(Continua na página 4)

E o Livro Negro?

O *Livro Negro* norte-americano — cujos documentos confirmam a cumplicidade de Franco com os bandalhos do Eixo — é a continuação do livro atual referente à identidade culpabilidade da Argentina.

O *Livro negro* sobre a identidade de Salazar e sua quadrilha com os grandes criminosos do nazi-fascismo internacional, será o complemento da eficacidade séria.

Ad majorem

Dei gloriam...

Cristino Garcia

Manuel Rodriguez

Mais duas vitimas — dois simbólicos da resistência tunas e heroica do anti-fascismo espanhol.

Cristino Garcia, que em 1936 era um simples marinheiro, lutou pela liberdade da sua pátria contra neuros, alemanes e italianos.

Teve que batalhar-se em França, cuja nobreza, hospitalidade pagou carovalhescamente — lutando, sob a ocupação alema, contra um dos seus maiores esforços resistentes.

Com mais vinte moças assaltou a prisão de Nimes e libertou os patriotes anti-fascistas que ali se encontravam.

Tinha 31 anos quando se casou com uma francesa, companheira de luta e do ideal.

A França estava livre. Mas a sua querida

(Continua na página 4)

Em 1941, Franco escreveu cordealmente a Hitler: «O nosso destino é comum; desertar desse destino seria o meu suicídio e da causa que defendo e represento em Espanha».

E Salazar, com o retrato de Mussolini afectuosamente colocado na sua secretaria, assinou com este facinora o famoso «Pacto de amizade»... — Hitler e Mussolini já lá vão... — Salazar e Franco — gémeos pela perversidade — continuam a acrescentar aos 5 milhões de cadáveres feitos pelo nazi-fascismo, o contrapeso macabro dos seus últimos crimes. — Não será já a hora da libertação?

«Manifesto Comunista» - K. Marx-F. Engels | NÓS, AS MULHERES...

O MANIFESTO COMUNISTA é uma síntese do que havia sido pouco mais que um díptico e inicial protesto contra a injustiça. — H. LASKI, presidente do Partido-Isabelista inglês.

(Continuado do número anterior)

V

Ainda mais: à medida que se desenvolvem os mecanismos e a divisão de trabalho, a massa de trabalho aumenta igualmente, seja através do aumento das horas de trabalho, seja pela exigência de maior trabalho num determinado tempo, seja pelo aceleramento da marcha das máquinas, etc.

A indústria moderna transformou a pequena indústria em mestre-artesão patriarcal na grande fábrica do capitalismo industrial. Massas de operários amontoadas na fábrica são as organizações militares! Simples soldados da indústria, esses operários são colocados sob a vigilância de uma completa hierarquia de sub-oficiais e de oficiais. Não só são simplesmente os escravos da classe burguesa, do Estado burguês, todos os dias e à toda hora, são explorados pela máquina, pelo contumaz e, principalmente, pelo próprio fabricante burguês. Esse despotismo é tanto mais mesquinho, odioso, exasperante, quanto mais abertamente proclama o lucro como sua única finalidade.

Quanto menor habilidade e menor força o trabalho manual exige, isto é, quanto mais a indústria moderna se desenvolve, mais o trabalho dos homens é substituído pelo trabalho das mulheres e das crianças. As diferenças de sexo e de idade não têm mais importância social para a classe operária. Há apenas instrumentos de trabalho que, segundo a idade e o sexo, ocasionam diferentes despesas.

Ecos da T.S.F.

(De B. B. C. e de R. Moscova)

★ — Diz o «Pronto»: O povo espanhol e os estados democráticos esperam que os governos democráticos tomen outras medidas mais efectivas contra Franco. Na Conferência de Berlim o Governo soviético fez propostas concretas contra esse governo salado da imposição ao povo espanhol pela Itália e Alemanha, dum regime fascista. E porque este regime é um perigo para a liberdade do mundo, o Governo da U.R.S.S. propôz a rotura da tutela e quaisquer relações com Franco, e que o povo espanhol fosse proporcionado o meio de se libertar do regime fascista. Os ditadores não obedecem a medidas suassoras.

★ — Na Noruega e na Holanda os trabalhadores dos portos negaram-se a carregar barcos com destino a Espanha.

★ — Os membros femininos do Senado norte-americano pediram ao seu Governo que interceda junto de Franco em favor de Maria Teresa Toral, condenada à morte por males concebidos opostos ao fascismo.

★ — Franco, que durante a guerra civil mandou arrasar pela Lufitaria a cidade-martir de Guernica (o Coventry espanhol) foi agora agraciado pela sua municipalidade com a medalha de ouro da Cidade reconhecida por ter sido mandada reconstruir pelo seu carasco!!!...

Como o salazarismo, também o salazarismo ao CRIME chama VIRTUDE....

E quando a exploração do operário pelo fabricante está bastante adestrada para que ele receba seu salário em dinheiro, os outros meios da burguesia, o proprietário, o comerciante, o agrotá, etc., caem sobre ele.

As antigas pequenas classes médias, os pequenos industriais, os pequenos comerciantes e os pequenos proprietários, os artesãos e os camponeses, todas essas classes sobreviverão no proletariado, seja porque seu pequeno capital não basta para a exploração da grande indústria e encume em concorrência com os capitalistas mais importantes, seja porque sua habilidade se acha depreciada por novos modos de produção.

(Continua no próximo número).

* — A Federação Internacional dos Muitos de aderentes, enviou a Dolores Ibaruri (Pasionaria) uma adagação para todos as mulheres que sob o regime de Franco sofrem, por uma Espanha livre e democrática, as perseguições do falangismo sanguinário.

* — Randolph Churchill, filho do ex-primeiro ministro britânico, concluiu uma das suas reportagens sobre Espanha afirmando que é exceção do Exílio, é na Península que se encontra o mais baixo nível de miséria do mundo.

* — Numa entrevista publicada no «PRAVDA», Stálin, referindo-se ao discurso de Churchill, afirmou: Churchill está sendo um perigoso semeador de discordia entre os aliados. Apresentando as nações de fala Inglesa como um possível bloco rásico potencialmente ameaçador, o sr. Churchill recorda de certo modo o megalomaníaco racismo de Hitler.

Não se derramou sangue durante 5 anos para que se substituísse Hitler por Churchill. As suas referências caluniosas à Rússia são grosseiras e faltas de tacto. A difamação lançada sobre as relações de U. S. S. R. com a Polónia é baixa e absurda; a época das discordias entre a Polónia e a Rússia passou.

Churchill considera a Inglaterra uma verdadeira democracia, não obstante o seu governo estar formado por um só partido — neste momento o Trabalhista — enquanto nega a qualidade de democráticos àqueles governos que, como o iugoslavo, o romeno, etc. estam representados vários partidos.

Recordando a expedição dos países capitalistas contra a Rússia, após a 1.ª guerra mundial, Stálin diz não saber se Churchill e os seus amigos conseguiram o intento da nova expedição contra a Rússia; se o tentarem, afirma, podem ter como certo que, como da primeira vez (há 26 anos) serão batidos.

* — O órgão trabalhista «DAILY HERALD», a propósito do discurso de Churchill, diz: «O sr. Churchill fez uma tentativa postuma para ser o chefe mundial da política. Póstuma, porque o sr. Churchill como político — faliu e morreu».

MARIA TEREZA TORAL

Conta-se que numa reunião em Burgos, a que assistiram alguns caleidoscos e generais, e quando ainda a Espanha era teatro da guerra civil, um dos militares companheiro de Franco, teria gritado: «Abaixo a inteligência!»

Sem previsões da conformação dessa eloquente manifestação de reacionarismo, podemos apreciar, através dos drâmaticos acontecimentos que estão ocorrendo no país vizinho, como a ditadura sanguinária do Caudillo persegue os que se não mostram dispostos a prestar seu labor intelectual no batalhão, em que os ditadores pegam generosamente o auxílio prestado à degradação moral, duma Pátria.

Maria Tereza Toral, professora espanhola de física, uma das mais talentosas mulheres de ciência da Península, está em risco de ser assassinada à ordem do facinorizo que, com a ajuda das hordas de Hitler e Mussolini, assaltou o poder em Espanha.

Maria Tereza Toral, como Isabel Toledano e tantas outras heroínas da Resistência espanhola, são exceções de actividades subversivas. Mas na realidade essas ocorrências risam apenas o ressurgimento da Espanha democrática, onde a liberdade e a vida não estejam enjauladas no árido capricho dum dildor sanguinário.

O verdadeiro «crime» de Maria Tereza Toral é possuir essa inteligência que a corre reacionária de Franco tanto odeia — porque tanto teme.

A inteligência é a luz — e a fauna reacionária adora a treva.

CELIA G.

O recenseamento eleitoral sofreu toda a sorte de obstrução da parte dos fascistas salazaristas encarregados da execução das inscrições.

Se esses bandidos pensam repetir aqui a manobra eleitoral de Peron, na Argentina, enganam-se!...

Aos nossos amigos

Qualquer donativo para «Voz do Povo» devem ser acompanhados por pseudônimo, de modo a poderem ser publicados e identificadas todas as verbas recebidas.

Exceptuam-se, é claro, as importâncias da veda do jornal, que não serão mencionadas.

(A referência é feita ao número de jornal e não à data)		
25 - Abril	105800	25 O. C.
Um Democrata	105800	X
Zukov	10500	Vito Hugo
Zito	2800	Aldo
		100000

A Organização da Resistência

São técnicas seguidas em França para repelir o invasor e castigar os que com ele colaboravam deu bom resultado, porque não o há de dar em Portugal para reduzir a impotência o fascismo?

Encontrase, de passageiro, em Lisboa, deixa de ser uma sucursal da sede criada em Berlim pelo Dr. Goebels. Deve-se, portanto, os jornalistas da Resistência organizar um Boletim diário de informações escritas, para larga distribuição. Cada folha dessas deve conter a indicação para aquele a quem se recebe; *Faça tantas cópias e entre-as noutras tantas pessoas*. — E a escolha de felicidades...

Suficientemente informado de quanto se passa em Portugal, o nosso entrevistado começou por dizer: — A vossa resistência contra o ocupante — o fascismo de Salazar — para mim é pouco activa.

Compreende-se: um estrangeiro, de passageiro, não pode auxiliar-nos noutra acção clandestina.

Pois tento-a suscitar. Gonhei a vossa imprensa clandestina e tentei conversar com muitos elementos da oposição, ou meios da Resistência. Verifico sempre os portugueses capazes de belos actos de coragem, de nobres attitudes de desassombro, como essa da adesão ao Movimento da Unidade Democrática, mas no que respeita à verdadeira actividade de Resistência, à organização de numerosos comités determinados, a montagem de meios de comunicações, à anti-propaganda — percebo-me ter algumas falhas importantes.

Em sua opinião, qual seria o procedimento para dar maior eficácia à Resistência?

— É preciso não esquecer que há a Resistência secreta, em que todos os anti-fascistas devem colaborar, e a activa, constituída por voluntários e esses mesmos seleccionados, os quais se conservam quietos, até o momento decisivo.

Então os activistas devem conservar-se quietos? — Disse: até o momento decisivo.

— Constituem o exercício da Resistência os que devem entrar em ação só se estabelecer a mobilização geral. Até lá, convém que passem por indiferentes ou neutros. Os anti-fascistas mais notórios: antigos chefes políticos, intelectuais, militares ou antigos militares expulsos do exército pela oposição ao fascismo, não só devem estar quietos como completamente alheios ao movimento clandestino da Resistência. Também não convém sonarem para nelas o que já foram pre-
sos ou por qualquer forma têm cheio na ves-
sa Gestapo.

— Quer dizer: os mais ardorosos anti-fascistas devem ficar a aquecer-se à lareira ou a conversar no café. E quem combaterá o fascismo?

— A massa da população que está contra ele, mais por motivos de ordem prática e material do que de ordem ideológica. Quero dizer: a maior parte, os baixos salários, os sistemas de racionamento e sobretudo, as falcatrás do corporativismo produzem massas adversárias do fascismo, fazendo de que a defesa dos Direitos do Homem é do Cladão. Simplesmente, os que defendem estes direitos e as reivindicações sociais e a dignidade humana, devem orientar os elementos descontentes e indicá-los e cartilhas para uma pratica Resistência passiva. — Como?

— Em primeiro lugar organizando um bom serviço de propaganda ou meios de anti-propaganda, isto é, de permanentes denunciantes (o que fizer de seu desmentido) ao Secretariado da Propaganda, que lá por se chamar da Informação, Cultura Popular e Turismo, não

PORTUGAL NO BRASIL

(Continuação da 4.ª página)

lho de Figueredo e D. Mene de Cortes, por exemplo, para citar apenas dois. Vimos que, depois da vitória, o sr. Oliveira Salazar fez juntar as nossas tropas vitoriosas na Itália, franequendo-lhes as ruas e avenidas de Lisboa para uma parada triunfal que não era, uma parada em honra do fascio, tão elatedo em Portugal, mas da democracia para a qual já nos Encantinhavam. Mas, se assim procedia, no momento em que o Führer havia entrado em colapso o sr. Oliveira Salazar era, evidentemente, a homem de simpatias por Mussolini e por Hitler, o grande herdeiro do voluntário alemão, o aguilheiro dos nazistas, o compressor da imprensa de tendência aliajada. Gostando imensamente dos portugueses, dos seus artistas que aqui sempre encontraram favorável acolhida, desde o genial Chaby-Pinheiro à maravilhoso misto de drama que é Amélia Rey Colato, desde a talentosa atriz dramática Maria Sampaio a dinâmica e imitativa Beatriz Costa, dos seus escritores que, como Eça de Queirós, Ramalho Orégão, Filho d'Almeida e António Nobre, as vezes nos impressionam e influenciam mais do que os nossos, sendo grato à contribuição profissional dada ainda hoje ao progresso do Brasil — eram de fato imigração que devíamos estimular por todos os meios e modos e que o sr. Oliveira Salazar quer desviar para os degredos de África, na ilusória criação de um império impossível, num grado tão alto a verdade? Se nos detestamos, certamente o sistema de governo de Portugal, as figuras que o enfatizam, os Carnota, os Oliveira Salazar, os Carneiro Pacheco et cetera.

Isto serve para explicar o relativo desinteresse do público brasileiro para com a Exposição das Artes Portuguesas, ora aberta à curiosidade geral no pavimento terceiro do Ministério da Educação e Saúde Pública, onde há meses funciona a Exposição de Artes Francesas. E que, tendo sido a Exposição de Artes Francesas um certame oficial, diretamente organizado pelo governo do general Charles De Gaulle e apresentado no nosso país pelo embaixador D'Astier de la Vigerie, supõe toda a gente, em boa razão, que a Exposição das Artes Portuguesas era também coisa oficial? — e tanto bastaria para ser ignorada, em função daquela bem fundada antipatia que existia ao Estado Forte. Lutaram, entretanto, esta Exposição nada tem de oficial, nem é tampouco empreendida como um récital do regime salazarista. Ali não se encontra edis alguma que denuncie o propósito de glorificar os dominadores de Portugal.

Nem mesmo um retrato de Salazar ou de Carnota, que é o seu teste-de-ferro, figura na Exposição. Esta é, na verdade, uma amostra do que tem feito Portugal que tem renunciado o fez para portugues, a despeito de Salazar e do seu regime. E o documento do heroísmo de um povo, que tem uma história como poucas grandes nações a têm e que conserva intacta a fé nos seus destinos e a esperança da redenção. Em Portugal os homens não votam — pagam impostos. Não escolhem os seus governantes — submetem-se a eles. Mas, apesar de tudo, trabalham e as excelências do seu trabalho, em que se vingam dos maus feitos políticos, estão altamente demonstradas.

E por ser uma iniciativa particular, nem quis o governo português patrocina-la. E é isso o que salva a Exposição das Artes Portuguesas.

REPORTER 2

N.º 12 — *Claro que não estamos totalmente de acordo com alguns pontos da nossa estratégia. Entendo que não diz que os anti-fascistas mais avançados e os já libertados no Gestapo de Salazar, devem seguir completamente alheios ao Monumento da Resistência, acrescenta:*

«os que defendem esses direitos (do Homem e do Cladão) devem orientar os elementos descontentes e indicá-los e cartilhas para uma pratica resistência passiva. Ora esses elementos descontentes necessitam, pois, de colaboração dos anti-fascistas notórios e mais ou menos já libertados. O que se impõe é, naturalmente, uma mais prudente ação da sua parte. E assim, a noite, fica certo.

★ Voz do Povo

(Cronica e Fados — Pela Democracia)

(Ofício de Lisboa) — n.º 161 — organizações de defesa social da Pátria — Afonso, Engenho, Freudenthal, Benito, Del Rio, Ferreira — segue a mesma nomenclatura — com os Correspondentes e Redatores, as grandes matérias da Pátria.

Portugal não enriqueceu com a guerra

Sábado, 22 de fevereiro de 1946.

O «Sol» nasce hoje politico e irreverente, em virtude da velha natureza do centro, e procurava a todos custo esquivar-se.

Todavia, apesar de esboçar sempre a sua incerteza, o seu vazio solto, o seu vazio todavia em que a blindada lasciva de Salazar neutralizava o país, para se apresentar timidamente a níveis de miséria que voltavam em torno de todo aqule lado-lado.

São esses misérias que vamos provarr e apurar e exorir, sem a mais ligeira camuflagem, para que possam ser devidamente apreciados em toda a sua crueza.

Em primeiro lugar, manda a verdade que se dizia que, se Portugal não enriqueceu com a guerra, não foi porque lhe faltasse oportunidade para o poder conseguirem — como tão claramente e documentada o «Sol» — mas sim, e obviamente, porque teve de pagar generosamente a sua neutralidade, a amigos ou convidados, fazendo uma sociedade com eles, nesse grande negócio que foi a guerra, onde, somente, a vida humana não contou!

A prova-lo, está o facto de ter sido tão grande a abundância em Portugal durante a guerra que, diariamente, circulavam armazéns fronteiriços das bichas intermitentes de vagões carregados com tudo a qualidade de gêneros com destino à Alemanha, Itália e Espanha, com o relétrimo dístico: «Sobras de Portugal!».

Como fámos dizer, a sociedade resultada entre Portugal e os beligerantes, não podia deixar de ser ruim para nós, pelas razões seguintes:

1.º — Porque os sócios, Alemanha e Itália, estavam fáldos; portanto, o único capital em giro eram os milhões de escudos arrestandos à economia do país, que causavam os fundos dos clearings luso-alemão e luso-italiano — cujo montante o Governo teve sempre especialíssimo cuidado em não divulgar — que com a derrota do Lixo se subtraíram, e terão agora de ser cobertos por um aumento de circulação fiduciária.

2.º — Porque o sócio Inglaterra, arvorando-se em gerente da sociedade, tratou logo de condutor e orientar os órgãos da mesma, tenho em vista mais os seus interesses, partidários do que da sua economia, não vacilando ate em sacrificar o seu sócio Portugal, e a si a aliança que tinha a perder com tal societade.

18 de Março de 1871

★ Eis uma data que vale um poema.

Não em poema em verso pálido, van-gloriando crescentemente os feitos de uro honra, e valor de um astuto, ou mesmo a história de uma nacionalidade inteira; mas em poema incenso, expresso em estrofes de fogos exaltante, cantando pelos séculos fora, em gritos formidáveis de entusiasme e des-spero a aspiração insólita e inédita da justiça humana.

A adeantada civilização em que actualmente vivemos, ha-de-ser, voltadas algumas dezenas de anos, um objecto de profunda inve-

Desta forma, trato de inventar os *Landauer* e *Reinhard*, uscos ou quais, não só passou a consolar cada dia, nossa importação e exportação, como ainda a permitir embargos unicamente nos produtos que entendia serem menos consideráveis pelos nossos produtores coloniais, mas que podiam ser expelidos da cida autónoma, se tal.

Para se avaliar bem quanto tinham provocado para Inglaterra o fulgurante ascenso das Nações, bastaria dizer que, passado 15 dias, um ano que já queria ter passado na Europa, os talas *Nonferre* continuam ainda a vigorar, sem nenhuma que o justifique.

E que, é certo, que sejam concedidos os tais parêntesis antes dos *Nonferre* — necessaria o exercitador de Indias, prelamente o nome do vendedor e do comprador de mercadorias a exportar. Ainda assim, a caixa os agentes comerciais britânicos por trás da cortina para fazer os tais negócios...

São e fáscima. As injustiças em que hoje nos revolvemos, os vícios que alimentamos, a profissão que absorvemos, certos se fará um dia, se não este, dia de retribuição, dia de sangue, dia de surpresa no futuro, dia de a tua a sua benditora dia nessa, vil existência, e a justificarem do modo mais elequent e e paçapido esse grande, glorioso e mortal movimento da *Comuna de Paris*.

Percorre este acervo de anomalias e de crimes monstrosos, levantando-se folhas mortas, em nosso tempo, um protesto que embora alguma dor em sangue, he-de respeitá-la, através das idades futuras, numa vicissitude sempre crescente até à sua adopção definitiva. Esse protesto foi o de Paris, em 18 de março de 1871.

Fora de Paris, na cidadela de Versalhes, amontonavam-se as classes dirigentes do império que tinham contribuído a França à suprema ignomínia. Rodeava-as um exército co-herdado, vencendo vergonhosamente pelas armas suas. Nada era preciso mais nada.

Thises, que não tinha podido impedir a desgraça da pátria, reverteu-se de coragem para trucidar impiedosamente os que na pátria haviam concordado para elas.

Estava extinta a lida da renovação social? Estava abafada, para sempre, a bandeira da igualdade económica?

Que respondia a ação socialista actualmente dominante em França, e em todos os países do mundo?

Que o diga todo o homem que se preze.

Que a consciência esta, dumna inteligência lucida, ou dum coração generoso.

1903

JOÃO RICARDO

Quereis ajudar Salazar na sua política de traição e miséria? — Mantende-vos divididos em tantos grupinhos ideológicos quantos vos forem possíveis!...

PARA QUÉ?

(Continuado da 1.ª página)

Será que na sua política imperialista nos reservaram o mesmo papel que, após a guerra reservaram aos belgas, aos gregos e aos indoneses quando eles reclamavam um pouco de liberdade?

203

AD MAJOREM DEI GLORIAM...

Cristino Garcia

Manuel Rodriguez

(Continuado da página 1)

Espanha paira sob a batalha de Franco, o traidor da Pátria e amigo dos bandidos Hitler, Mussolini e Salazar.

Cruza de armas a fronteira e foi combater o Gaúcho dos gangsters.

Cala como o queria: um herói na vida, um mártir no suplício e um símbolo para além da morte ficará a iluminar o caminho da libertação anti-fascista.

Como disse um comentador da B. C. C., *Cristino Garcia*, que era lá pouco um desconhecido, é hoje conhecido é tem a sua memória venerada por milhares em todo o mundo. Morreu o homem — mas o ideal ha-de vencer.

PORTUGAL

no BRASIL

De «A NOITE», do Rio de Janeiro
(16 de janeiro de 1946)

A EXPOSIÇÃO DE ARTE
PORTUGUESA NÃO É
SALAZARISTA...

R. Magalhães Junior

No Brasil, não há simpatias pelo senhor Oliveira Salazar. O premiê português que Aporeu milhares durante alguns anos, como correspondente extranumerário d'«A Manhã» emigrada da Europa, aparece-nos como um frio e duro diabo, um fezor colecior de impostas, um desumulado despotismo que conta todas as noites, antes de dormir, os escudos do tesouro público, que não permite que as opiniões tenham candidatos quando, indulgentemente, resolve realizar eleições, nem permite que a imprensa diga tudo com grunh a respeito de sua sacrafissima pessoa. Além disso, habituamos-nos a ver Salazar como a mitose de homens sumptuosos e cultos, que estão vivendo no Brasil num exílio que só é d'água porque sabem que os envolve a nossa estima e a nossa solidariedade: homens como Fide-

(Continua na página 2)